

# ZENKO

## MASILLA ACRILICA

Ficha técnica  
Revisión 12/2018

### DESCRIPCION:

Sellador elastoplástico a base de resinas acrílicas modificadas.

### PROPIEDADES:

Sellador monocomponente de fácil aplicación y de excelente resistencia a la intemperie. Es compatible con la mayoría de los materiales utilizados en la construcción (hormigón, madera, ladrillo, piedras naturales y artificiales, etc.).

Por su característica elastoplástica **MASILLA ACRILICA** no transmite tensiones a los bordes de la junta.

### APLICACIONES:

- Sellador de empleo general para juntas con movimientos inferiores al 7,5 %.
- Sellado de carpintería a obra.
- Sellado y relleno de grietas en escayola y mampostería.

### CERTIFICACIONES:

Marcado CE: EN 15651-1 F-EXT-INT

### CARACTERISTICAS TECNICAS:

#### MASILLA ACRILICA no curado:

Aspecto:	Pasta cremosa homogénea.	
Descuelgue (ISO 7930):	mm	0
Tack free (BS 3712 parte 31974):	Minutos	15-20
Formación piel (BS 5889 Ap.A):	Minutos	45-60
Tiempo de espera para pintado:	Horas	>1
Temperatura de Aplicación:	°C	+5 a +50

#### MASILLA ACRILICA, curado (4 semanas a 23°C y 55% H.R.)

Aspecto:	Sólido flexible.	
Recuperación elástica (ISO 7389):	%	< 40
Resistencia a tracción (ISO 37):	MPa	0,12
Elongación a resistencia máx./2 (ISO 8839):	%	30 – 60
Movimiento de la Junta en servicio:	%	7,5
Resistencia a temperatura en servicio:	°C	-20 a +80

### RESISTENCIAS QUIMICAS:

Resistencia a UV e intemperie:	Buena
Resistencia al agua:	Buena
Resistencia a ambientes polucionados:	Buena

### INDICACIONES DE USO:

#### Dimensionado de juntas:

El ancho de la junta será al menos 10 veces mayor que el máximo de movimiento esperado de la misma. La profundidad del sellado será igual al ancho de la junta y nunca menor de 10 mm. La junta debe tener una extensión comprendida entre > 5 mm y ≤ 35 mm.

#### Formación de Juntas:

Es necesario el empleo de un material de relleno para evitar la adhesión del **MASILLA ACRILICA** sobre el fondo de la junta que ejercería, sobre el sellador, tensiones innecesarias. Al mismo tiempo se consigue una regulación en la profundidad de la misma así como mayores rendimientos. El material a emplear debe ser inerte, mecánicamente estable, homogéneo, inoxidable y no adherirse ni al sellador ni a los materiales contiguos.

Se recomienda, como producto especialmente adecuado la espuma de polietileno de célula cerrada, extruida en cordones de sección regular como nuestro POLITEN-CEL.

#### Tratamiento de las juntas:

Las superficies deberán estar limpias y secas. Las lechadas de cemento deben ser eliminadas. En caso necesario además de un tratamiento mecánico es conveniente realizar una limpieza con un disolvente no graso como por ejemplo acetona.

Sobre sustratos porosos, se recomienda utilizar nuestra imprimación:

- PRIMER C-16 (Ver información técnica)

Cualquier material no conocido por el usuario, bajo el punto de vista de adherencia, debe ser ensayado previamente o bien consultar a nuestro Departamento Técnico.

#### Técnica de trabajo:

Cortar el extremo del obturador del cartucho, roscar la cánula y cortar ésta a bisel a la sección deseada e introducir el conjunto en la pistola aplicadora. Rellenar con **MASILLA ACRILICA** la junta convenientemente tratada. Para un mejor acabado, proteger los bordes de la junta con cinta adhesiva y alisar con una espátula, retirando la cinta antes de que el sellador forme piel.

# ZENKO

# MASILLA ACRILICA

Ficha técnica  
Revisión 12/2018

## Rendimiento:

La fórmula siguiente es una guía aproximada para calcular el rendimiento previsto para un cartucho standard de **MASILLA ACRILICA**:

$$L = \frac{300}{A \times P}$$

Donde:

L= Longitud de sellado en metros obtenidos por cartucho.

A= Ancho de la junta en mm.

P= Profundidad de la junta en mm.

## Tratamiento posterior:

**MASILLA ACRILICA admite ser pintado.**

No obstante, debido a que una pintura demasiado rígida o poco flexible puede inducir a la formación de grietas en sellador, se recomienda desechar esta práctica salvo en casos inevitables y, en estos, ser muy exigente con las características de la pintura utilizada.

**NOTA: MASILLA ACRILICA, no debe aplicarse con tiempo lluvioso o amenaza de lluvia, así como con temperaturas por debajo de +5°C.**

## ALMACENAMIENTO:

- Guárdese en lugar fresco y seco.
- Duración: 24 meses en el envase original cerrado.

## PRESENTACIÓN:

En cartuchos de plástico de 300 cc. de capacidad aprox. Cajas conteniendo 24 cartuchos.

## COLORES:

- Gris.
- Blanco.
- Marrón.
- Ladrillo
- Negro.

## LIMPIEZA:

Cuando el producto está aún fresco, pueden limpiarse las herramientas con agua. El material curado puede eliminarse fácilmente por procedimientos mecánicos.

## SEGURIDAD E HIGIENE:

Durante su curado **MASILLA ACRILICA** contiene monómeros volátiles análogos a los de las pinturas al agua. Por tanto, en locales pequeños debe utilizarse una buena ventilación.

Debe evitarse, a causa de posibles irritaciones, todo contacto del producto fresco con los ojos o mucosas. Si esto ocurriese deberán lavarse con agua abundante y, en caso necesario, acudir al médico. El producto obtenido al curar puede manejarse sin ningún riesgo.

Usar guantes y, en caso de manchas, lavarse con un detergente industrial cuando el producto está aún fresco.

**NO DEBEN LAVARSE LAS MANOS CON DISOLVENTES.**

*Para más información solicite la hoja de seguridad del producto.*